

ABBIAMO SCELTO I COLORI PER RACCONTARE L'UNITÀ PASTORALE

VERSO L'UNITÀ PASTORALE



DI PONTERANICA

Il blu non è il rosso, il giallo non è il verde. Ogni colore è diverso dall'altro. Ogni colore, grazie alla sua differenza, è unico. Ha la sua bellezza nell'essere riconoscibile, tra tutti gli altri, per la sua unicità esclusiva. La chiamiamo **IDENTITÀ**. È bella l'unicità: rende ogni persona, ogni storia, ogni comunità irripetibile. Come nelle opere d'arte, le imitazioni non valgono mai quanto l'originale.



Ciascuno ha il suo colore preferito, ma meno male che non ce n'è uno solo. I colori sono tanti e nella loro **DIVERSITÀ** tutti concorrono ad illuminare i nostri occhi quando si riempiono delle loro immagini, dei bellissimi panorami che spesso ci incantano. Sarebbe triste un paesaggio monocromatico, così come lo sarebbero le persone, le esperienze se fossero tutte uguali. E' bello girare i paesi e scoprire quante singolari e diverse tradizioni li caratterizzano, e quanto impegno serve per difenderle e tramandarle.

Quando un colore riluce ancora di più se accostato ad un altro. Non un abbinamento a casaccio, ma voluto, come si fa ogni mattina quando si sceglie la camicia da abbinare al colore dei pantaloni. Proviamo e riproviamo, finché, nella diversità dei colori, troviamo quelli che vanno d'accordo.

La cosa più interessante è che ogni colore diventa ancora più bello quando accostato ad un altro che lo valorizzi. Questa è la **MOLTEPLICITÀ**: l'armonia di un abito come di una comunità spesso si compone di tanti elementi diversi che, accostati in modo *omogeneo*, rendono esplicita la bellezza dell'insieme.



Infine vorremmo raccontarvi la magia di quando i colori si fondono insieme. Lì addirittura, su una tavolozza di tempere, mischi, togli ed aggiungi e ne crei di nuovi, quanti ne vuoi, in infinite combinazioni. Se poi prendi un disco pieno di colori, come quello della ruota che gira nelle sagre, e lo fai girare veloce, – miracolosamente – lo vedi tutto bianco. E' il miracolo

dell'**UNITÀ**, sintesi del vecchio e del nuovo, di giovani e anziani, uomini e donne, di tutti i colori che – insieme - nello stupore creano qualcosa di completamente nuovo.

