

Anno scolastico 2022/2023

UNITA' DI APPRENDIMENTO/TITOLO:

<p>PERIODO</p> <p>Ottobre – Novembre - Dicembre 2022</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (per lo sviluppo della competenza) + campi di esperienza</p> <p>IL SÈ e L'ALTRO:</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.- Rispettare i tempi degli altri.- Collaborare con gli altri.- Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni.- Scoprire il proprio territorio, alcuni beni culturali di riferimento e alcune tradizioni.- Riconoscere l'altro diverso da sé.- Andare alla scoperta del nostro passato.- Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none">- Rispettare le regole nei giochi.- Esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.- Utilizzare i sensi per conoscere la realtà che ci circonda.
--	--

IMMAGINI SUONI COLORI (LINGUAGGI; CREATIVITA' ED ESPRESSIONE):

- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.
- Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.
- Impugnare differenti strumenti e ritagliare.
- Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.
- Coordina movimenti, valuta la propria forza, coordina movimenti con attrezzi.
- Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con utilizzo di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione.
- Prestare attenzione ai diversi suoni dell'ambiente, saperli identificare tra altri e tentare una ripetizione vocale.
- Operazioni di autonomie.

DISCORSI E PAROLE:

- Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo
- Formulare frasi di senso compiuto.
- Saper riferire domande e riportare risposte.
- Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplici esperimenti) e illustrarne le sequenze.

	<p>CONOSCENZA DEL MONDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concetti temporali: (prima - dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. - Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. - Porre domande sulle cose e la natura. - Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. - Elaborare previsioni e ipotesi. - Leggere mappe e percorsi
<p>SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</p>	<p>Periodo: Ottobre-Novembre-Gennaio-Febbraio</p> <p>Spazi: Sezione, Salone, Spazi aperti</p> <p>Risorse materiali: Libri, colori, materiale psicomotorio, materiale di recupero (spago, lana...) materiali naturali (grano, pannocchie...)</p> <p>Risorse umane: Le insegnanti</p> <p>Gruppi: Sezione, Piccolo gruppo</p>

ATTIVITA'

<p>FASE 1 (EVENTO)</p> <p>Attività di esplorazione e problematizzazione</p>	<p>Caccia al tesoro:</p> <p>Ci saranno diversi indizi che porteranno al tesoro finale costituito da una pannocchia e dalla filastrocca "Chiccolino dove vai?", la quale rimanderà all'uscita scolastica che verrà fatta nel primo periodo dell'anno.</p> <p>Ci saranno quattro indizi che verranno messi all'interno di scatola</p> <p>Il primo indizio che troveranno sarà un foglio giallo, il secondo sarà un pop-corn, il terzo il paiolo e il quarto è il chicco.</p>
<p>FASE 2</p> <p>Attività di sistematizzazione/consolidamento/rinforzo</p>	<p>ATTIVITA' PSICOMOTORIA:</p> <ul style="list-style-type: none">- Sgranare la pannocchia e pestare in chicchi di grano- Riconoscere la traccia (trottola, dito, ruote della macchina, impronte...)- Tracciare dei segni nella farina- Infilo del fuso nell'ago e dei pop-corn- Manipolazione e travaso di materiale naturale (chicco, farine di granulosità diversa...)- Impasto con farina a secco e poi con l'aggiunta di acqua- Avvolgere la pannocchia sgranata con fil di cotone (rocchetto) <p>ATTIVITA' LINGUISTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">- Filastrocca di Chiccolino

	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e ripetizioni di suoni (pop-corn che coppietta, chicco all'interno di maracas, utilizzo di diversi contenitori per ricercare effetti sonori diversi (gioco rumorista)) - Riconosce il suono ad occhi bendati - ricettario farina gialla <p>ATTIVITA' GRAFICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegni tridimensionali con materiali naturali - Riempimento della figura con materiali naturali - Rielaborazione grafica delle esperienze vissute <p>ATTIVITA' DI DISCUSSIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Storia Chiccolino - Circle time (discussione delle consistenze delle farine, del colore delle pannocchie, ipotesi di trasformazione con il calore...)
<p>FASE 3 (COMPITO AUTENTICO)</p> <p>Attività di mobilitazione</p>	<p>Ogni bambino compone un pannello sensoriale con il materiale manipolato durante il periodo (scatole della pizza)</p>
<p>FASE 4</p> <p>Attività di ricostruzione</p>	

Modalità di verifica e di valutazione

Verifica di conoscenze e abilità	<p>Che cosa si verifica:</p> <ul style="list-style-type: none">-Se è in grado di riportare una domanda a casa-Se è in grado di riportare una risposta a scuola <p>Come si effettua la verifica:</p> <p>Per comprensione testo:</p> <p>Quando si effettua la verifica:</p>
Valutazione delle competenze mediante compito autentico	
Osservazioni	<p>Che cosa si osserva:</p> <p>Come si effettua l'osservazione:</p> <p>Quando si osserva:</p>