

## LABORATORIO CREATIVO

- Età 3-4-5 anni
- Obiettivi:
  - Fare esperienza nell'ambito creativo scoprendo e utilizzando materiali diversi che possono essere: usuali, di riciclo e/o naturali
  - Affinare la capacità oculo- manuale
  - Sperimentare come possono trasformarsi le cose manipolandole e dandogli un nuovo significato
  - Osservare e verbalizzare l'esperienza creativa

Questo laboratorio può essere utilizzato anche con agganci al progetto sul "Punto".

- Attività sul "punto":
  - Utilizzare materiale di riciclo lasciando che i bambini, giocando e sperimentando, possano creare forme, figure geometriche, linee, ecc..
  - Capsule del caffè in alluminio: gioco, scopro caratteristiche, provo a formare composizioni, le schiaccio con il martello. Posso far cambiare la loro forma, incollo il disco ottenuto su un foglio e quello diventerà la partenza per un disegno, in cosa può trasformarsi?
  - Il punto vuoto (un buco fatto nel cartoncino) che mi fa vedere il cielo. Ritagliare un cerchio in un cartoncino e utilizzarlo per osservare il cielo.
  - Coloriamo con il contagocce, una goccia = un punto, muovo il foglio e dal punto ecco una linea ("Una linea è un punto che è andato a fare una passeggiata..." - Paul Klee).
  - Costruiamo cose volanti: aerei di carta (piegatura della carta), aquiloni (utilizzando stuzzicadenti per spiedini, carta leggera da decorare e strisce strette di carta per imparare a fare le catene).
- Attività varie:
  - Realizzazione di cartelloni con disegni in diverse tecniche in collaborazione, il dialogo ci aiuta a creare qualcosa di bello insieme.

- La carta: leggera (velina), colorata, diverse dimensioni, posso tagliarla, strapparla, colorarla...
- Il cartoncino: diverse dimensioni, spessore, ondulato...
- Tecnica del collage con diversi tipi di carta e cartoncino: realizziamo disegni.
- Tridimensionalità: conosciamo la pasta da modellare. Realizziamo dei dischi e poi aggiungiamo occhi, naso, bocca, capelli: “questo sono io”.
- Proviamo a dare forma liberamente alla pasta, prepariamo un ciondolo che possiamo regalare (alla mamma? ...).
- Scopro il gioco delle ombre: una torcia, una stanza buia, una parete e forme da proiettare, cerco di disegnare l'oggetto (una stella? ) seguendo il contorno della sua ombra che poi colorerò (potrebbe essere fatto per le decorazioni di Natale?).
- Seguendo le stagioni:
  - Autunno: raccolta di foglie in passeggiata, le passiamo con la tempera e con un mattarello le stampiamo su tovaglioli di carta osservando l'impronta lasciata.
  - Inverno: 4 e 5 anni fare pon-pon con la lana (esercizio di infilare la lana più volte nel buco fatto nel cartone), bagnare nella colla vinilica fili di lana e ricoprire un palloncino gonfiato (quando la colla sarà asciutta bucare il palloncino e vedere il risultato). Per i 3 anni immergere nella colla vinilica pezzetti di fili di lana e incollare su carta nera cercando di dare delle forme di fiocco.
  - Primavera: raccogliere dei sassi e colorarli (possono diventare il dono per il papà?...), raccogliere foglie e fiori, metterli nella pressa, farli seccare per poi utilizzarli per creare disegni. Utilizzare sacchetti trasparenti a chiusura ermetica per inserire fiori e fogli e poi aggiungere acqua.
  - Estate: mettere a disposizione bacinelle con dell'acqua e pennelli grossi. Facciamo disegni d'acqua sul muro del cortile.