

Bergamo, 8 ottobre 2019

STEFANO TAGLIETTI

Musicoterapeuta

Laboratori musicali per le scuole Via degli Assonica, 80 24010 SORISOLE (BG) Tel. 349/7551566 e-mail: tagliettimt@gmail.com C.F. TGLSFN64T28I628K P.IVA 03047890169

> Spettabile SCUOLA DELL'INFANZIA RAMERA Alla cortese attenzione di Roberta

OGGETTO: Proposta di Laboratorio Musicale presso la Vs. Scuola dell'Infanzia

PREMESSA

Il progetto punta, attraverso l'utilizzo del suono e della musica nelle sue sfaccettature, caratteristiche e peculiarità, a stimolare la fantasia e la spontaneità del bambino, a motivare la relazione del bambino con il proprio corpo, e con le sensazioni, i segnali, i linguaggi che esso gli trasmette.

ATTIVITA' PROPOSTA

Si propone un'attività musicale giocata sui tempi, suoni, racconti e suggestioni legati al tema del viaggio in tutte le sue sfaccettature: ambienti naturali, luoghi fisici e di fantasia, linguaggi vicini e lontani, mezzi di trasporto lenti e veloci, ecc.

OBIETTIVI E DESTINATARI

- Aumento della capacità di ascolto di sé e degli altri attraverso l'espressione e la relazione sonora
- Sperimentazione di categorie di tempo e spazio attraverso il gioco e la narrazione
- Conoscenza tattile, visiva e discriminazione rudimentale di strumenti musicali provenienti da tutti i paesi del mondo
- Conoscenza di suoni e di ambienti diversi dall'ordinario e confronto con luoghi, suoni e ambienti dei piccoli compagni provenienti da diverse aree geografiche
- Coinvolgimento attivo di genitori stranieri
- Miglioramento della percezione corporea

Il lavoro è pensato per i bambini mezzani, e può coinvolgere in tempi extra scolastici i genitori dei bimbi non italiani

METODOLOGIA E TEMPI

Il laboratorio stesso sarà un viaggio in ambienti e luoghi lontani e vicini, con i loro paesaggi, suoni, linguaggi e caratteristiche diverse.

Si propongono 8 incontri che si svolgeranno il giovedì mattina dal 9 gennaio al 27 febbraio, con la divisione dei bambini in piccoli gruppi che verranno formati con le insegnanti, in modo tale che tutti possano accedere in modo attivo all'esperienza.

Gli incontri permetteranno al bambino di sperimentare sia nell'ascolto che nella produzione, gli elementi sonori della natura, grazie all'utilizzo di strumenti etnici costruiti con materiale povero. Verrà come di consueto riservato uno spazio ai bambini della sezione primavera.

ESIGENZE TECNICHE

Uno spazio dove ci si possa muovere liberamente e un lettore CD. I materiali sonori e tutti gli strumenti sono forniti dall'esperto.

Stefano Taglietti